

Пояснительная записка

Татарский народ обладает многовековым жизненным опытом, традициями, личностными качествами, богатой историей, воспитательной роскошью. Обращение к ним усиливает эффективность воспитательной работы. Что такое воспитание? Казалось бы, самый простой и понятный ответ на этот вопрос был бы таков: воспитание - это формирование детей всесторонне развитой личностью с учетом возрастных, психологических, физических особенностей, на основе народных традиций воспитания. "Без памяти обряды, без воспитания духовная сокровищница, без духовного сокровища личность, а без личности народ - без истории" - говорится в народе. Душу ребенка сравнивают с белой бумагой. Как же посеять в этой бумаге зернышки красоты и сострадания? Конечно, через литературу - через искусство. У ребенка, который интересуется литературой, искусством, искренне любит книги, знания становятся глубже, а душа-богаче..Усиливается его стремление совершать благородные поступки.

Для того чтобы донести до нас накопленное человечеством духовное богатство, нравственные принципы, необходимо, чтобы наши предки, несмотря на все трудности, оставались стойкими, добрыми. С этой целью народные праздники-это средство приобщения личности к требованиям общественной жизни. Они хранятся в сердце каждого человека, тянутся к его родному краю. Мысль, характер, мысль, все обряды, обычаи, традиции татарского народа представляют собой единый метод воспитания. Их изучение способствовало духовному развитию детей. Воспитательные нормы, правила ребенка в семье, коллективе заложены в народной педагогике. Можно сказать, что национальная культура каждого народа-это поклонение силам природы. Прошлое нашего народа отражается в образцах устного народного творчества, его археологических раскопках, этнографических традициях. Традиция-это вид передачи из поколения в поколение духовного и трудового опыта нации.

Воспитательной силой обладает все, что вызывает у ребенка чувство эстетического наслаждения, радости, удовлетворения. Песни помогают раскрыть творческие способности детей. Учащиеся с удовольствием исполняют песни и танцы. В качестве примеров можно привести знакомые каждому из нас "чумная утка, чумной гусь", "Миннибай", "Кария-Закария" и другие.

В программу работы кружка вошли материалы, отражающие традиции татарского народа, праздники, обрядовые игры, образцы устного народного творчества. Были введены праздники "Сабантуй", "Нардуган", "Сюмбель", "Навруз". Были поставлены перед собой цели-песенно-танцевальные игры, разучивание загадок, пословиц. Через народные обряды, традиции, фольклор в личности ребенка воспитываются уважение к взрослым, бережное отношение к природе, взаимоуважение, взаимопомощь. Начинают ощущаться изменения в поведении учащихся. Это сознательно порождает у них позитивное отношение к своему здоровью. Действительно, мы должны

подготовить молодое поколение к нашему месту, воспитать в нем самые лучшие качества, которые есть у взрослых. Учитель-не только наставник, но и настоящий воспитатель. Он обязан учитывать внутренний мир молодого человека, его способности, нравственные качества, психологические особенности.

Цели и задачи.

Цель программы: гармоничное развитие личности ребёнка средствами эстетического образования; развитие его художественно-творческих знаний; нравственное становление.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- Знакомство детей с татарским фольклором;
- Развитие интереса к татарскому народному искусству, к народным обрядам;
- Воспитание детей в духе народной педагогики;
- Воспитание у детей любовь к народному творчеству и любовь к родному краю;
- Формирование духовно-нравственных качеств личности;
- Формирование гражданской убеждённости;
- Формирование национального самосознания, самоидентичности;
- развитие творческих способностей;
- Формирование художественных потребностей и эстетического вкуса через собственную творческую деятельность;
- Формирование морально-нравственных норм на основе традиций своего народа;
- Сообщение и закрепление знаний по традиционной народной культуре, декоративно – прикладному искусству.

Программа позволяет развить индивидуальные творческие способности, накопить опыт в процессе восприятия декоративно-прикладного искусства, традиционных музыкальных форм, развить полученные знания и приобретённые исполнительские навыки, научиться анализировать и понимать органическую целостность народной культуры, оценивать её значение в выработке своих жизненных ориентиров в современной деятельности. Кроме того, воспитанники получают дополнительную

информацию по изученным в школе предметам (литературе, истории, экологии, музыке и т.д.).

Форма и режим занятий.

Занятия объединения проводятся 1 раза в неделю по 1 часу. Занятия проводятся и коллективно, и с творческой группой.

Результаты освоения предмета по учебной программе

Личностно-ориентированные УУГ (универсальные учебные действия) - формирование потребности в улучшении результатов своей деятельности; - проявление познавательной инициативы в помощи героям учебника, соседу; оценка собственных возможностей, использование жизненного опыта, умение высказывать свое мнение; - использование своих знаний и навыков на уроке; - формирование стремления к творческой деятельности; - рассуждать о причинах своих успехов и неудач; - умение школьника младшего возраста распознавать языковые единицы и делить их на знакомые и незнакомые; - обучение ориентированию в системе заданий. Познавательные универсальные учебные действия

- * умение находить нужную информацию; умение анализировать и оценивать информацию;
- * построение логической цепочки мышления;
- * изображение предмета, явления с помощью представленного плана;
- * чтение символов, передающих информацию;
- * построение текста по модели ситуации с использованием жизненного опыта;
- * вывод через использование опыта;
- * материальные объекты

Регулятивные (регуляторные) универсальные учебные действия –

воля с целью накопления сил и энергии, разрешения конфликтов и противоречий развитие силы; - умение различать знающее и незнающее; - контроль своей деятельности, правильность выполнения задания с помощью рисунков проверять; - умение самостоятельно ставить цели в работе; - саморегулирование по воле; - выражение результата оценки в условно-символической форме; - выявление значимости изучаемого материала в науке, в жизни; - использование жизненного опыта; - определение качества и уровня выполненных работ, оценка их успешности; - взаимосвязь между навыками, которые учащиеся уже знают или не знают до сих пор.

Коммуникативные универсальные учебные действия

* построение речи, понятной слушателям;

* умение предвидеть, прогнозировать; умение логически рассуждать; взаимодействие с соседом; развитие навыков мышления, принятия решений и их реализации; выражать свое мнение полно, четко и ясно, ясно, защищать его;

* опрашивать других о недостающей информации.

Календарно- тематический план

№	Тема	Количество часов	Виды занятий	Дата проведения. По плану/ По факту
1	Родина моя-родная земля. Родное село.	1	Презентация	05.09
2	Экскурсия в школьный музей	1	Экскурсия	12.09
3	Народные промыслы и ремесла:	1	Презентация	19.09
4-5	Подвижные национальные игры татарских детей	2	Игра	26.09 3.10
6	Устное народное творчество: сказки, баиты.	1	Игра	10.10
7-8	Народный календарь	2	Занятие совместно с	17.10 24.10

	Знакомство с календарными праздниками и обрядами «Сабантуй» «Нардуган» «Каз өмәсе» «Нәүрүз» и.т.д.		сельской библиотекой	
9	Татарские народные пословицы	1	Игра-соревнование	07.11
10	Загадки, приметы, считалки, частушки, колыбельные песни.	1	КВН	14.11
11-12	Символы и традиции.	2	Презентация	21.11 28.11
13-14	Казань-столица Татарстана.. "Знаешь ли ты государственные символы?"	2	Презентация	05.12 12.12
15	Обряды празднования Нового года	1	Презентация	19.12
16-17	Национальные праздники .	2	Игры.	26.12 09.01
18-19	Народные песни..	2	Игры с песнями и танцами	16.01 23.01
20-21	Особенности национальной одежды	2	Презентация	30.01 06.02
22-23	Национальные блюда	2	Беседа	13.02 20.02
24	<u>Декоративно-</u> прикладное искусство татарского народа.	1	Презентация	27.02
25-26	Национальные праздники	2	Онлайн-экскурсия	06.03 13.03
27	Ювелирное искусство у татар	1	Экскурсия в музей.	20.03
28	Женские украшения	1	Презентация	03.04
29	Молодёжные игры..	1	Беседа	10.04
30-31	И играем, и поем!	2		17.04 24.04
31-32	Их слава вечна	2		08.05 15.05
33-34	Играем и поем	2		22.05 29.05

Использованная литература:

1. Р. Уразман "Обряды и праздники татарского народа"
- 2) "Тот, кто умеет говорить". Г. С. Нуриев. М. Ф. Кашапова.
3. "Уроки нравственности" В. С. Казыханов.
4. Татарское народное творчество
5. Татарская народная кухня.
6. "Из истории сел и городов" Ф. Гарипова.

Интернет ресурсы

1. <http://www.school.edu.ru>
2. <http://www.prazdnik.by>
3. <http://www.viki.rdf.ru>
4. <http://school-collection.edu.ru/>